



YA ESTÁN AQUÍ LAS FIESTAS POPULARES DEL DISTRITO

Desde la constancia de que la palabra diseño también significa proyecto; desde el deseo de transformar Salamanca en el Distrito de la Innovación Social; desde la perspectiva de que el diseño puede ser una herramienta útil para la innovación social, la Mesa de Fiestas del Foro Local del Distrito de Salamanca ha diseñado el **programa de fiestas** de este año. [\[+\]](#)

AMÉRICA LATE: CASA AMÉRICA CELEBRA 25 AÑOS CON MUCHO ARTE

¿Y si varios artistas reconocidos llevaran a cabo su propia interpretación de los acontecimientos y movimientos culturales y sociales más relevantes de las últimas décadas en Latinoamérica y además nos dieran la oportunidad de participar? Pues lo harán durante tres días en “América Late” y con la mejor excusa: el 25 aniversario de **Casa América**. [\[+\]](#)



EXPOSICIONES CENTROCENTRO: NUEVAS FORMAS DE PENSAR LA CIUDAD

Charivaría es el título de una muestra que nos invita a reflexionar sobre el sonido en el espacio público y sobre cómo nos posicionamos respecto a él. ¿Y cómo lo hace? A través de relatos centrados en herreros, en campanas y sirenas, en encerradas, en la fiesta, en la música mendicante, en la protesta, en los carnavales y también en los ritos. [\[+\]](#)

CENTRO CULTURAL BUENAVISTA

Hasta D15 EXPOSICIÓN María Luisa Vázquez Rus Pintura | Entrada gratuita

CENTRO CULTURAL MAESTRO ALONSO

J5 CONFERENCIA París 1900 Ciclo: Artistas españoles en París I | Ponentes: Patricia Alonso y Eva María Puig | Entrada libre hasta completar aforo

M10 CONFERENCIA Raimundo de Madrazo Ciclo: Artistas españoles en París I | Ponentes: Patricia Alonso y Eva María Puig | Entrada libre hasta completar aforo

CENTRO CULTURAL QUINTA DEL BERRO

V6 CONFERENCIA Ciclo: **El largo siglo XIX en España** Ponente: Leonardo Bermejo Sáez | Edad recomendada: Mayores de 14 años | Entrada libre hasta completar aforo

Hasta D15 EXPOSICIÓN Joaquín Muñoz-Baroja Martín Pintura | Entrada gratuita



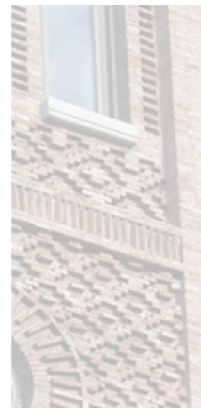
PABLO CARMONA: CONCEJAL PRESIDENTE DEL DISTRITO

“La Cultura es un motor básico de nuestro desarrollo personal y colectivo, lo que nos obliga a que el acceso a ella deba ser libre. Los niveles de renta, los ingresos o la educación no pueden alejarnos de un elemento tan fundamental. Como la herencia social que todo lo abarca y como el recurso inmaterial que es... **[+]**”

ALCALÁ 62: EL BUSTO DE CASA ÁRABE

¿Sabías que en el jardín de **Casa Árabe** hay un pedestal con un busto? Pertenece a Don Lucas Aguirre y Juárez, filántropo español con cuyo legado se crearon, en 1886, las “Escuelas Aguirre”, nombre del edificio donde se encuentra esta institución. La construcción fue levantada en 1884 por el arquitecto Emilio Rodríguez Ayuso en estilo neomudéjar, quien tres años más tarde...

[+]



Copyright © 2017 | Desarrollado por **Arjé**

Si deseas darte de baja de este boletín puedes hacerlo **aquí**